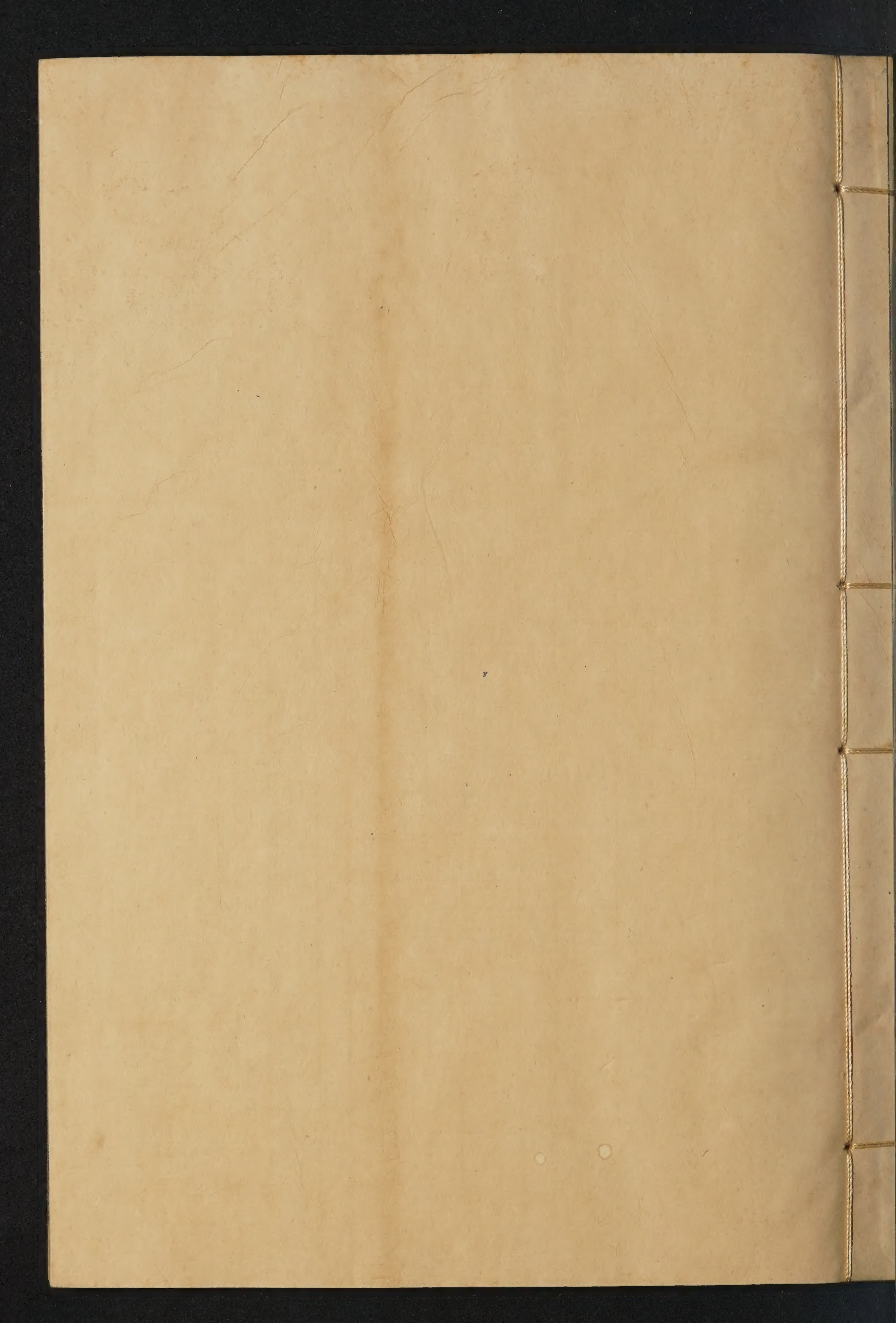
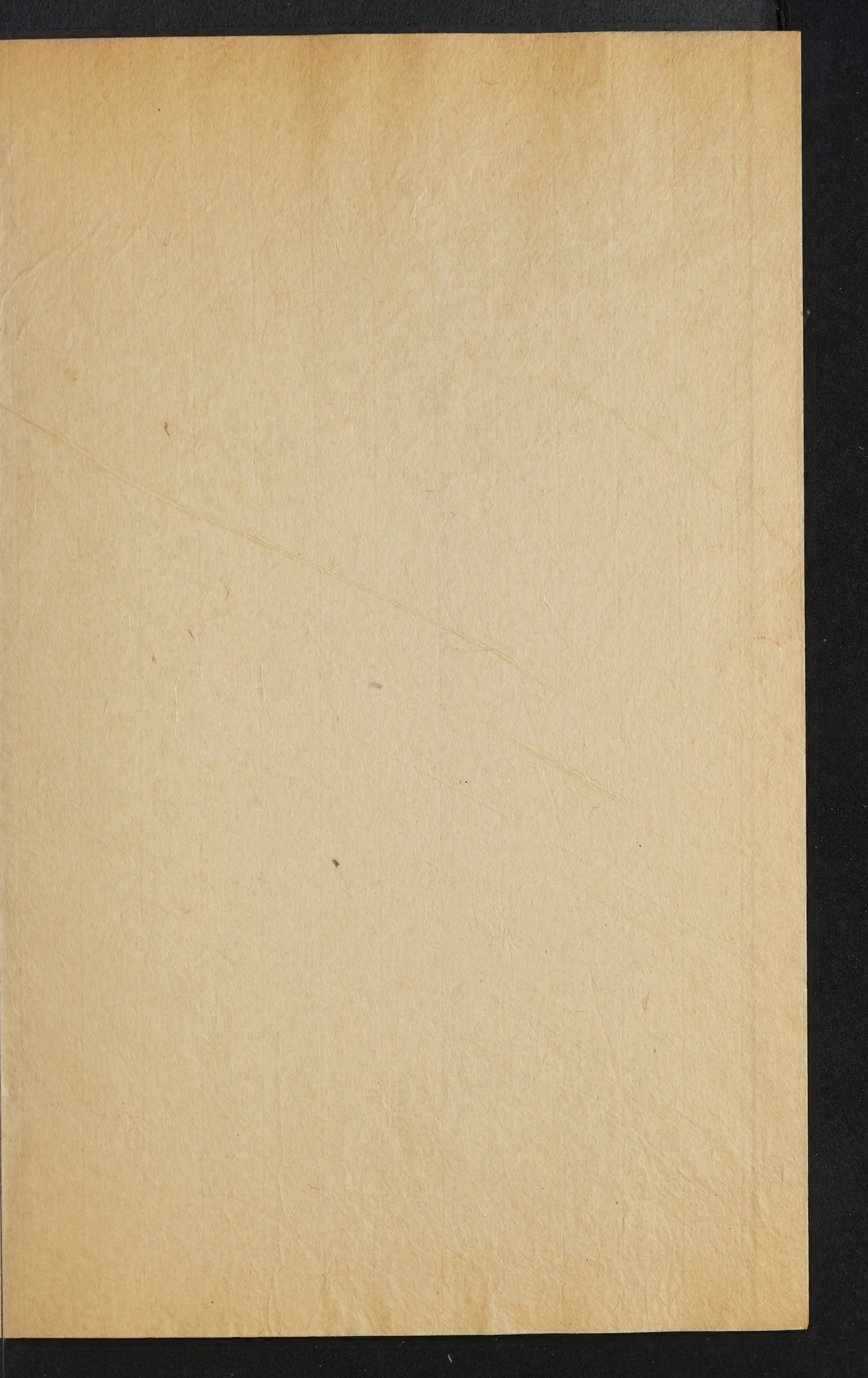




伊川擊壤集卷八

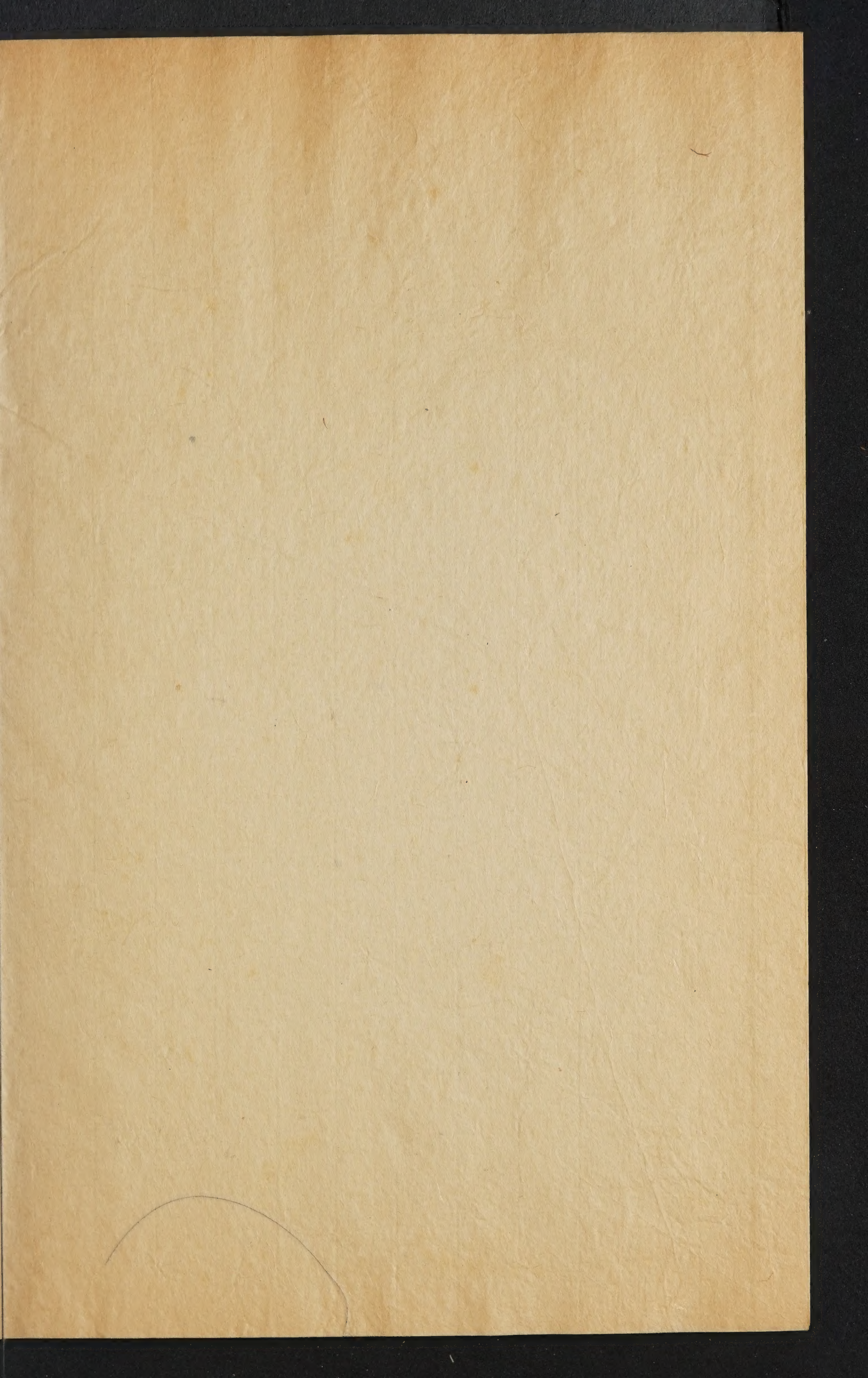
訪南園張氏昆仲因而留宿

中秋天氣隨宜好來訪南園會隱家張氏園名貪飲十分
歸去晚水精宮裏宿煙霞

和王安之少卿同遊龍門

生平有癖好尋幽一歲龍山四五遊或往或還都不
計卷舒榮利可稽留
數朝從獻看伊流衣下香山宿石樓會有涼風閑遠
意更和煙雨弄高秋

歸城中再用前韻



伊川擊壤集卷八

訪南園張氏昆仲因而畱宿

中秋天氣隨宜好來訪南園會隱家張氏園名貪飲不知
歸去晚水精宮裏宿煙霞

和王安之少卿同遊龍門

生平有癖好尋幽一歲龍山四五遊或往或還都不
計蓋無榮利可稽畱
數朝從款看伊流夜卜香山宿石樓會有涼風開遠
意更和煙雨弄高秋

歸城中再用前韻

乘與龍山訪盡幽恰如人在畫圖遊恨無美酒酬佳
景正欲留時不得留

又一首

初秋微雨造輕寒倚遍東岑閣上欄不謂是時煙靄
裏松齋人作畫圖看松齋安之弟所居在水西

和人留題張相公庵

做了三公更引年人間福德合居先結茅未盡忩君
處正在嵩高萬歲前

代書寄程正叔

嚴親出守劒門西色養歡深世表儀唐相規模今歷

歷蜀民遨樂舊熙熙海棠洲畔停橈處金雁橋邊立馬時料得預憂天下計不忘君者更爲誰

歲暮自貽

當年志意欲横秋今日思之重可羞事到強圖皆屑屑道非眞得盡悠悠靜中照物精難隱老後看書味轉優談麈從容對賓客薦章重疊誤公侯已蒙賢傑開靑眼不顧妻孥怨白頭谷口鄭眞焉敢望壽陵餘子若爲謀鼎間龍虎忘看守棊上山河廢講求一桄晴窗睡初覺數聲幽鳥語方休林泉好處將詩買風月佳時用酒酬三百六旬如去箭肯教襟抱落閒愁

歡喜吟 熙寧四年

行年六十一筋骸未甚老已爲兩世人便化豈爲夭況且粗康強又復無憂撓如何不喜歡佳辰自不少

寄李景真太博

花前靜榻閒眠處竹下明窗獨坐時著甚語言名字泰林間自有翠禽知

感事吟

蛇頭蝎尾不相同毒殺人多始是功風月四時無限好莫將閒事撓胸中

寄亳州秦伯鎮兵部

三川地正得中陽氣入奇葩亦自王善識好花人不
遠好花無恡十分芳
人事紛紛積有年何煩聾聵向花前萬般計較頭須
白饒了胸中不坦然
無限有情風月間好將醇酒發酡顏奈何人自生疑
阻利害嫌輕更設關
雖貧無害日高眠人不堪憂我自便煅鍊物情時得
意新詩還有百來篇
天心復處是無心心到無時無處尋若謂無心便無
事水中何故却生金

酒涵花影滿巵紅瀉入天和胸臆中最愛一般情味好半醺時與太初同

別寄一首

許大秦皇定九州九州纔定却歸劉他人莫謾誇精彩徒自區區攥白頭

思故人

芳酒一樽雖甚滿故人千里柰思何柵拖池閣條偏細花近簷楹香更多

謝王平甫教授賞花處惠茶仍和元韻

太學先生善識花得花精處却因茶萬紅杏裏烹餘

後分送天津第一家

南園賞花

三月初三花正開閒同親舊上春臺尋常不醉此時醉更醉猶能舉大盃

花前把酒花前醉醉把花枝仍自歌花見白頭人莫笑白頭人見好花多

獨賞牡丹

賞花全易識花難善識花人獨倚欄雨露功中觀造化神仙品裏定容顏尋常止可言時尚奇絕方名出世間賦分也須知不淺算來消得一生閒

問春

三月春歸留不住春歸春意難分付凡言歸者必歸家爲問春家在何處

春歸必竟歸何處無限春寃都未訴欲託流鶯問所因子規又叫不如去

春來愁去只因花春去愁來翻殢酒長恨愁多酒力微爲春成病花知否

安樂窩中自貽

物如善得終爲美事到巧圖安有公不作風波於世上自無氷炭到胸中災殃秋葉霜前墜富貴春華雨

後紅造化分明人莫會枯榮消得幾何功

花前勸酒

春在對花飲春歸花亦殘對花不飲酒歡意遂闌珊
酒向花前飲花宜醉後看花前不飲酒終負一年歡

書皇極經世後

樸散人道立法始乎犧皇歲月易遷革書傳難考詳
二帝啓禪讓三王正紀綱五伯仗形勝七國爭強梁
兩漢驤龍鳳三分走虎狼西晉擅風流羣凶來北荒
東晉事淸芬傳馨宋齊梁逮陳不足筭江表成悲傷
後魏乘晉弊掃除幾小康遷洛未甚久旋聞東西將

北齊舉爝火後周馳星光隋能一統之駕福于巨唐
五代如傳舍天下徒擾攘不有眞主出何由奠中央
一萬里區宇四千年興亾五百主肇位七十國開疆
或混同六合或控制一方或創業先後或垂祚短長
或奮于將墜或奪于已昌或災與無妄或福會不祥
或患生藩屏或難起蕭墻或病由脣齒或疾亟膏肓
談笑萌事端酒食開戰場情慾之一發利害之相戕
劇力恣吞噬無涯罹禍殃山川纔表裏丘壠又荒涼
荊棘除難盡芝蘭種未芳龍蛇走平地玉石粹崑岡
善設稱周孔能齊是老莊奈何言已病安得意都忘

履道會飲

衆人之所樂所樂唯囂塵吾友之所樂所樂唯淸芬
淸芬無鼓吹直與太古隣太古者靡他和氣常絪縕
里閈舊情好有才復有文過從一日樂十月生陽春
洛陽古神州周公嘗縷陳四時寒暑正四方道里均
代不乏英俊號爲多搢紳至于花與木天下莫敢倫
而逢此之景而當此之辰而能開口笑而世有幾人
淸衷貫金石劇談驚鬼神天地爲一指富貴如浮雲
明時綏康濟白晝閑經綸莫如陪歡伯又復對此君
商於六百里黃金四萬斤不能買茲樂自餘惡足論

接䍦倒戴時蟾蜍生海垠小車倒戴時山翁歸天津

思鄭州陳知默因感其化去不得一識面

美物須絶代異人須不世造化生得成諒亦非容易曠世耳可聞同時目能視陳子同時人奈何聞諸耳

謝城南張氏四兄弟冒雪載餚酒見過

久旱幾逾冬川守祈未得雁行聯鑣來佳雪遽盈尺酒酣生紅光客心喜何極半夜離天津天津陡岑寂

大寒吟

舊雪未及消新雪又擁戶堦前凍銀牀簷頭冰(去聲)鍾乳清日無光輝烈風正號怒人口各有舌言語不能

吐

和李審言龍圖大雪

萬樹瓊花一夜開都和天地色皚皚素娥腰細舞將徹白玉堂深曲又催甕牖書生方挾策沙場甲士正銜枚幽人骨瘦欲淸損賴有時時酒一盃

小車行

喜醉豈無千日酒惜春還有四時花小車行處人歡喜滿洛城中都似家

依韻和浙憲任度支

宦路尋知巳得眞可堪輕負洛城春江湖相望三千

里休使鄉朋想望頻

和宋都官乞梅 熙寧五年

小園雖有四般梅不似江南迎臘開長恨東君少風韻先時未肯放春來

東軒黃紅二梅正開坐上書呈友人

一年一度見[illegible]梅能見雙梅幾度開人壽百年今六十休論閑事且銜盃

和任比部憶梅

痛惜梅開易得殘既殘憔悴不堪看年年長被清香誤爭似閑裁竹數竿

垂柳

門前垂柳正依依更被東風來往吹忘了自家今已老却疑自是少年時

至靈吟

至靈之謂人至貴之謂君明則有日月幽則有鬼神

人鬼吟

既不能事人又焉能事鬼人鬼雖不同其理何嘗異

生平與人交

生平與人交未始有甘壞已亦無負人人亦無我害

知識吟

目見之謂識耳聞之謂知奈何知與識天下亦常稀

偶書吟

風林無靜柯風池無靜波林池既不靜禽魚當如何

思患吟

僕奴凌主人夷狄犯中國自古知不平無由能絕得

寄三城王宣徽二首

林下居雖陋花前飲却頻世間無事樂都恐屬閑人

路上塵方坌壺中花正開何須頭盡白然後賦歸來

仁聖吟

盡道之謂聖如天之謂仁如何仁與聖天下莫敢倫

和邢和叔學士見別

世路如何若大東相逢不待語言通觀君自比諸葛亮顧我殊非黃石公講道汙隆無巨細語時興替有初終出人才業尤須惜愼勿輕爲西晉風

擊壤吟

人言別有洞中仙洞裏神仙恐妄傳若俟靈丹須九轉必求朱頂更千年長年國裏花千樹安樂窩中樂滿懸有樂有花仍有酒却疑身是洞中仙

春去吟

好物足艱難都來數日間既爲風攪撓又被雨摧殘

富貴醉初醒神仙夢乍還遊人不知止依舊倚朱欄

南園花竹

花行竹逕緊相挨每日須行四五迴因把花行侵竹
種且圖竹逕對花開花香遠遠隨衣袂竹影重重上
酒盃誰道山翁少温潤這般紅翠却長偎

再答王宣徽

自有吾儒樂人多不肯循以禪爲樂事又起一重塵

又

大達誠無礙人人自有家假花猶入念何者謂眞花

蒼蒼吟寄答曹州李審言龍圖

一般顔色正蒼蒼今古人曾望又作叫斷腸日往月來無少異陽舒陰慘不相妨迅雷震後山川裂甘露零時草木香幽暗巖崖生鬼魅清平郊野見鸞凰千花爛爲三春雨萬木凋因一夜霜此意分明難理會直須賢者人消詳

林下五吟

眞工造化豈容私拙者爲謀亦甚微安樂窩深初起後太和湯釅半醺時長年國裏籃昇往永熟鄉中杖策歸身似升平無一事鬢莖髭白任風吹

老年軀體索温存安樂窩中別有春萬事去心閒偃

仰四支由我任舒伸庭花盛處涼鋪簟簷雪飛時軟
布裀誰道山翁拙於用也能康濟自家身
有物輕醇號太和半醺中最得春多靈丹換骨還如
否白日升天得似麼儘快意時仍起舞到忘言處只
謳歌賓朋莫怪無拘檢眞樂攻心不奈何
相招相勸飲流霞鬢亂秋霜髮亂華所記莫非前甲
子凡經多是老官家共誇今日重孫過更說當時舊
事呀言語丁寧有情味後生無笑太周遮
生來未始事田疇無歲無時長有秋隨分盃盤俱是
樂等閒池館便成遊風花雪月千金子水竹雲山萬

戶侯欲俟河清人壽幾兩屐能著幾多愁

安樂窩中自訟吟

不向紅塵浪著鞭唯求寡過尚無緣虛更蘧瑗知非日謬歷宣尼讀易年髮到白時難受彩心歸通後更何言至陽之氣方爲玉猶恐鑽磨未甚堅

和君實端明花庵二首

不用丹楹刻桷爲重重自有翠陰垂後人繼取天真意種時增華非所宜

庵後庵前盡植花花開一番次四時好主人事簡常燕休不信歲華能撰老



伊川擊壤集卷九

六十二吟

行年六十二康強況復身居禾熟鄉美景良辰非易得淺斟低唱又何妨無涯歲月難拘管有限筋骸莫毀傷多少英豪弄才智大曾經過惡思量

林下局事吟

閑人亦也有官守官守一身四事有一事承曉露看花一事迎晚風觀柳一事對皓月吟詩一事留嘉賓飲酒從事于茲二十年欲求同列誰能否

依韻和吳傳正寺丞見寄

五十年來讀舊書世間應笑我迂疎因思偶女忘今古遂悟輪人致疾徐道業未醇誠可病生涯雖薄敢索盧時和受賜已多矣安有胸中不晏如

延福坊李太博乞園池詩

宣威十九次高牙弈葉功臣舊將家清世辭榮歸里第白頭行樂過年華杯盈香醑浮春水曲度新聲出洞花如此園池如此壽兒孫滿眼慶無涯

金玉吟

真金美玉信難偕好物其來最受埋盜跖免兵非積善仲尼無上反成猜中孚既若須為信（一云能成信）無妄

因何却有災異若致之爲外事心源可樂是昭回

夏日南園

夏木無重數森陰翠樾低相呼百禽語太半是黃鸝

謝甯寺丞惠希夷鐏

仙掌峯巒峭不收希夷陳圖南也去後遂無儔能斟時事高擡手善酌人情畧撥頭畫虎不成心尚在悲麟無應淚横流悟來不必多言語羸得清閑第一籌

和君貫端明花菴獨坐

靜坐養天和其來所得多耽耽同又作殊厦宇密密引蘇蘿忘去貴臣度能容野客過繫時休戚重終不道

如何

依韻和宋都官惠櫻拂子

洛邑從來號別都能容無狀久安居梟蚊多少成雷處一拂何由議掃除

同王勝之學士轉運賞西園芍藥

此物揚州素所聞今于洛汭特稱珍雅知國色善移物更著天香暗結人欲殿羣芳仍占夏得專奇品不須春日斜立馬將歸去再倚朱欄看一巡

戲謝富相公惠斑笋三首

名園不放過鵶飛相國如今遂請時鼎食從來稱富

貴更和花笋一兼之

承將大笋來相詫小圃其如都不生雖向性情曾著力奈何今日未能平

應物功夫出世間豈容人可强躋攀我儂自是不知量培塿須求比泰山

答李希淳屯田

逢時雖出欲胡爲其那天資智識微弊性止堪同蠖屈薄才安敢望鵬飛長因訪舊歡無極每爲尋幽暮不歸花愛半開承露看奈何花上露沾衣

苔錢

一雨一番新非關鼓鑄頻縱多難贈客便失不猜人遍地未爲富滿堦那濟貧買愁須有爲酤酒斷無因散處如籌計重時似索陳不能賙已急何暇更賙親

種穀吟

農家種穀時種禾不種莠奈何禾未榮而見莠先茂莠若不誅鋤禾亦未成就又況雨霈時霑及恩一溜

和君實端明見贈

曾不見譊譊城中類違郊雖無千里馬却有一枝巢

秋夜

月出雲山背風來松竹稍頽然何所得豈復避人嘲

浮雲一消散星斗粲長天岩蘚墜丹果淸香生白蓮
體凉猶衣葛耳靜已無蟬坐久羣動息秋空唯寂然

平日遊園常策筇杖秋來發篋復出貂褥二物
皆景仁所貺睹物思人斐然成詩

筇杖攜已久貂褥展猶新漸染岷山雪拂除京國塵
危扶醉歸路穩稱病來身賴此齋中物時如見故人

雲

晴空碧於水那得片雲飛映日成丹鳳隨風變白衣
去來皆絶迹隱顯兩忘機天理誰能測終然何所歸

閑來

閑來觀萬物在處可逍遙魚爲貪鈎得蛾因赴火焦碧梧飢鸑鷟白粒飽鶺鴒帶索誰家子行歌復采樵

花菴冬牽牛清晨始開口出巳瘁花雖甚美而不能留賞

望遠雲凝岫收餘黛散鈿縹囊承曉露翠蓋拂秋煙儻慕非葵比雕零在槿先才供少頃玩空廢日高眠

和秋夜

久畏夏暑日喜逢秋夜天急雨過修竹涼風搖晚蓮豈謂敗莎蛩能繼衰柳蟬安得九皐鶴清唳一灑然

和貂褥節杖二物皆范景仁所惠

君子亦保物保故不保新節生蜀部石貂走陰山塵
善扶巇嶮路能暖瘦羸身行坐不可捨常如覩斯人

和雲

萬里幙四垂一片雲自飛秪知根抱石不爲天爲衣
既來曾無心却去寧有機未能作霖雨安用帝鄉歸

和閑來

以身觀萬物萬物理非遥馬爲乘多痩龜因灼苦焦
能言謝鸚鵡易飽過鷦鷯伊洛好煙水願同漁與樵

和花菴上牽牛花

葉鬧深如幄花繁翠似鈿瀼瀼泠曉露冪冪蔽晴煙

詩既成番次開仍有後先主人凝佇苦長是廢朝眠

寄三城舊友衛比部二絶

雖老未龍鍾籬邊菊滿叢乍涼天氣好里閈正過從

景好身還健天晴路又乾小車芳草軟穩又作處處是淸歡

秋日登石閣

初晴僧閣一凭欄風物淒涼八月間欲盡上層嘗脚力更於高處看人寰秋深天氣隨宜好老後心懷只愛閑爲報遠山休斂黛這般情意久闌珊

和李審言龍圖行次龍門見寄

萬里秋光入坐明交情預喜笑相迎菊花未服重陽過如待君來泛巨觥

風月吟

凉風無限淸良月無限明淸明不我捨長能成歡情

終朝三褫辱晝日三接榮榮辱不我預何復能有驚

贈富公

天下繫休戚世間誰擬倫三朝爲宰相四水作閑人

照破萬古事收歸一點眞不知緣底事見我却慇懃

弄筆吟

人生所貴有精神旣有精神却不淳弄假象眞終是

假將勤補拙總輸勤因飢得飽飽猶病為病求安安未眞入誤聖人人不少聖人無誤世間人

招司馬君實遊夏園

雨霽景色好秋深天未寒可能乘興否夏園一盤桓

秋日雨霽閑望

水冷雲疎霜意早歲華雖晚黃花好饒教四面遠山圍奈何一片秋光老上天生物固無私聖人餘事人難曉陳言生活不須矜自是中才皆可了

四小吟簡陳季常

八月小春天小花開且殷晚來經小雨遂使小車閑

樂樂吟

吾常好樂樂所樂無害義樂天四時好樂地百物備樂人有美行樂巳能樂事此數樂之外更樂微微醉

誡子吟

善惡無他在所存小人君子此中分改圖不害爲君子迷復終歸作小人良藥有功方利病白珪無玷始稱珍欲成令器須追琢過失如何不就新

聞少華崩

變化無蹤倏忽間力廻天地不爲難若教舒展巨靈手豈止軒騰少華山六社居民皆覆没九泉磐石盡

飛飜芻蕘一句能收采堯舜之時自可攀

自古吟

自古大聖人猶以爲難事而况後世人豈復便能至求之不勝難得之至容易千人萬人心一人之心是

代書寄祖龍圖

三十年交舊相逢各白頭海壖曾共飲洛社又同遊脫屣風波地開懷松桂秋兩眉從此後應不著閑愁

寒夜吟

天加一上寒我添一重被不出既往言不爲已甚事責已重以周與人不求備唯是大聖人能立無過地

知幸吟

雞職在司晨犬職在守禦二者皆有功一歸于報主我飢亦享食我寒亦受衣如何無纖毫功德補于時

趨嚮

捨我靈龜觀我朶頤背義從利人無遠思責于丘園束帛戔戔既能圖大小在其間

不可知吟

犂牛生騂角老蚌產明珠人雖欲勿用山川其捨諸稟固不可知物亦難其拘一歸于臆度義失乎精麤

事急吟

旱急望雨意病危思藥心人人當此際不待勸而深

知人吟

事到急時觀態度人于危處露肝脾深心厚貌平時

可愼勿便言容易知

言語吟

一語便喜處千言益怒時旣因言語合却爲語言離

思慮吟

緣飾近虛襟慮襟後患深療飢當用食救旱必須霖

人生一世吟

前有億萬年後有億萬世中間一百年做得幾何事

又況人之壽幾人能百歲如何不喜歡强自生憔悴

謝人惠石笋

誰將天柱峯快刀割一半泉漱痕微漬雲抱色猶見
權門不能移富室不能轉則予何人哉當闔君之獻

奉和十月二十四日初見雪呈相國元老

壬子初逢雪未多仍却晴人間多變白林下不勝淸
寒士痛遺恐窮民惡著驚杯觴限新法何故便能傾

和相國元老

祟臺未經慶瑞雪下雲端雖地盡成白而天不甚寒
有年豐可待盈尺潤難乾畎畒無忘處追蹤擊壤歡

天津看雪代簡謝蔣秀才還詩卷

淸洛接天去寒雲貼地飛人於橋上立詩向雪中歸

安樂窩中看雪

同雲漠漠雪霏霏安樂窩中臥看時初訝後園羅玉樹却驚平地璨瑶池未逢寒食梨花謝不待春風柳絮飛酒放半醺簾半卷此情無使外人知

滿目是瑤琚貧家遂富如許觀非許賣宜慘不宜舒醇醲裝醺後重衾造暖餘肯於人世上造（一作還）險較錙銖

答富韓公見示正旦四絕 熙寧六年

正旦四篇詩緣忻七十期請觀唐故事未放晉公歸

和君實端明

養道自安恬霜毛一任添且無官責咎幸免世猜嫌蓬戶能安分藜羹固不饜一般偏好處曝背向前簷

安樂窩中四長吟

安樂窩中快活人閑來四物幸相親一編詩逸收花月一部書嚴驚鬼神一炷香清冲宇泰一罇酒美湛天眞太平自慶何多也唯願君王壽萬春

安樂窩中詩一編

安樂窩中詩一編自歌自詠自怡然陶鎔水石閑勲

業銓擇風花靜事權意去乍乘千里馬興來初上九重天恢時更改三兩字醉後吟哦五七篇直恐心通雲外月又疑身是洞中仙銀河洶湧翻晴浪玉樹查牙生紫煙萬物有情皆可狀百骸無病不能醫命題濫被神相助得句謬為人所傳肯讓貴家常奏樂寧慙富室勝收錢若條此過知何限因甚臺官獨未言

安樂窩中一部書

安樂窩中一部書號云皇極意何如春秋禮樂能遺則父子君臣可廢乎浩浩羲軒開闢後巍巍堯舜協和初炎炎湯武干戈外恟恟桓文弓劍餘日月星辰

高照耀皇王帝伯音霸大鋪舒幾千百主出規制數億萬年成楷模治久便憂強跋扈患深仍念惡驅除才堪命世有時有智可濟時無世無旣往盡歸閑指點未來須俟別支梧不知造化誰爲主生得許多奇丈夫

安樂窩中一炷香

安樂窩中一炷香凌晨焚意豈尋常禍如許免人須諂福若待求天可量且異緇黃徼廟貌又殊兒女裛衣裳中孚起信寧煩禱無妄生災未易禳虛室淸泠都是白靈臺瑩靜別生光觀風御寇心方醉對景作一

境顏淵坐正忘赤水有珠涵造化泥丸無物隔青蒼
生爲男子仍身健時遇昌辰更歲穰日月照臨功自
大君臣庇廕效何長非（又作不）徒聞道至於此金玉誰
家不滿堂

安樂窩中酒一樽

安樂窩中酒一樽非唯養氣又頤眞頻頻到口微成
醉拍拍滿懷都是春何異君臣初際會又同天地乍
絪縕醺酣情味難名狀醞釀工夫莫指陳斟有淺深
存變理飲無多少寄經綸鳳凰樓下逍遙客郟鄏城
中自在人高閣望時花似錦小車行處草如茵卷舒

萬世興亡手出入千重雲水身雨後靜觀山意思風前閑看月精神這般事業權衡別振古英雄一本作豪恐未聞

謝富相公見示新詩一軸

通衢選地半松筠元老辭榮向盛辰多種好花觀物體每斟醇酒發天真清朝將相當年事碧洞神仙今日身更出新詩二十首其間字字敵陽春

文章天下稱公器詩在文章更不疎到性始知眞氣味入神方見妙工夫閑將歲月觀消長靜把乾坤照有無辭比離騷更溫潤離騷其奈少寬舒

安樂窩中好打乖吟

安樂窩中好打乖打乖年紀合挨排重寒盛暑多閉戶輕暖初涼時出街風月煎催親筆硯鶯花引惹傍樽罍問君何故能如此秖被才能養不才

和君實端明登石閣

平地雖然遠那知物物新危樓一百尺別有萬般春

和君實端明副酒之什

洛陽花木滿城開更送東都雙榼來遂使閑人轉狂亂奈何紅日又西頹

對花吟

春在花爭好春歸花遂殘好花留不住好客會亦難
酒既對花飲花宜把酒看如何更斟滿迺盡此時歡

依韻寄成都李希淳屯田

思君君未還君戀蜀中官白首雖知倦清衷宜自寬
花時難得會蠶市易成歡莫歎歸休晚生涯苦未完

代書寄廣信李遵度承制

薊北更千里漢唐爲極邊奈何今境土不復舊山川
虎帳兵家重雕弓嗣子傳他年勤功處無使後燕然

自和打乖吟

安樂窩中好打乖自知元没出人才老年多病不服

樂少日壯心　巳灰庭草剗除終未盡檻花擡舉尚
難開輕風吹動半醺酒此樂直從天外來

伊川擊壤集卷十

年老逢春十三首

年老逢春春莫猜老年方自少年迴人情少悅酒不解天氣却寒花未開堤外有風斜送椰墻陰經雨半生苔去年波水東流去舊淥奈何新又來

年老逢春春正妍春妍況在禁煙前纔寒却暖養花日行去聲雨便晴消酒天進退罇罍宜有主栽培桃李豈無權淸談巳是歡情極更把狂詩當管絃

年老逢春雨乍晴雨晴況復近淸明天低宮殿初長日風暖園林未囀鶯花似錦時高閣望草如茵處小

車行東君見賜何多也又復人間久太平

年老逢春莫厭春住家况復在天津既將水竹爲生計須與風花作主人故宅廢功除瓦礫新畦加意種蘭薰未知去此閑田地何地更能容此身

年老逢春始識春春妍都恐屬閑身能知青帝工夫大肯遂後生撩亂頻酒趁嫩醅嘗格韻花承曉露看精神大凡尤物難分付造化從來不負人

年老逢春春意多波光誰染栁誰搓池亭正好愛不徹草木向榮情奈何便把樽罍通意思須防風雨害淸和千紅萬翠中間裏似我閑人更有麽

年老逢春春莫厭春工慎勿致猜嫌紅芳若得眼前過白髮任從頭上添雨後豔花零淚顆風餘新月露眉尖輕醇酒面斟來凸舉盞長憂不易拈

年老逢春春莫慳春慳不當世艱難四時只有三春好一歲都無十日閑酒盞不煩人訴免花枝須念雨摧殘却愁千片飄零後多少金能買此歡

年老逢春莫厭頻更頻能見幾回春須將酒盞強留客却恐花枝解笑人世態不堪新間舊物情難免假疑眞誰云梁鷰多言語此箇深寃都未伸

年老逢春興未收願春慈造少遲留旣稱好事愁花

老須與多情秉燭遊酒裏功勞閑汗馬詩中罪過靜
風流東君不奈人嘲戲孱僽花枝惡未休
年老逢春莫惜狂惜狂無那興難當園林恰到惡明
媚風雨便多閑中傷花等半開宜速賞酒閏纔熟便
先嘗大都美物天長惜非是吾儕曲主張
年老逢春春不任不任緣被老來侵一身老去惡足
惜滿眼春歸何處尋紅日墜時風更急落花流處水
仍深流鶯不悟芳菲歇猶向枝頭送好音
年老逢春認破春破春不用苦傷神身心自有安存
地草木焉能媚惑人此日榮爲他日瘁今年陳是去

年新世間憂喜常相逐多少酒能平得君

和司馬君實崇德久待不至

君家梁上年時鷰過社今年尚未回請罰誤君凝竚

久萬花深處小車來

天啓夫君八斗才野人中路必須回神仙一句難忘

處花外小車猶未來

别兩絶

樓外花深礙小車難忘有德見思多欲憑桃李爲之

謝桃李無言爭奈何

賞花高閣上負約罪難回若許將詩贖何時不可陪

春日登石閣

滿洛城中將相家廣栽桃李作生涯年年二月凭高處不見人家只見花

六十三吟

行年六十有三歲齒髮雖衰志未衰恥把精神虛作弄肯將才力妄施爲愁聞刮骨聲音切悶見吹毛智數卑珍重至人嘗有語落便宜是得便宜陳希夷先生嘗有是言

感事吟

古人不見面止可觀其心其心固無他而多顧義深

今人不見心止可觀其面其面顧無他而多顧利淺顧義則利人顧利則害民利人與害民而卒反其身其身幸而免亦須殃子孫

偶書

天生萬物各遂其一唯人最靈萬物能并芝蘭芬芳麒麟鳳凰此類之人鮮有不臧狠毒野葛梟鴆蛇蝎此類之人鮮有不孽臧唯思安孽唯思殘日夜無息相代于前天無私覆地無私載俱能含養始知廣大

偶得吟

蛙蜢泥中走鳳凰雲外飛雲泥相去遠自是難相知

太和湯吟

二味相和就甕頭一般收口效偏優同斟秪却因無事獨酌何嘗爲有愁纔沃便從眞宰辟半醺仍約伏犧遊人間盡愛醉時好未到醉時誰肯休

洗竹

歲寒松栢共經秋叢剉無端蔽翳稠遍地冗枝都與去倚天高榦一齊留應龍吟後聲能效儀鳳來時功可收未說其他爲用處此般風格敢難儔

天意吟

天意無他只自然自然之外更無天不欺誰怕居暗

室絶利須求在一源未喫力時猶有說到收功處更何言聖人能事人難繼無價明珠正在淵

代書戲祖龍圖

祖兄同甲中二十七日長無怨可低眉有歡能抵掌交情日更深道義久相尚但欠書丹人黃金八百兩擇之葬其親也書誌用予名姓

把酒

把酒囑兒男吾今六十三處身雖未至味道固無慙世上榮都謝林間樂尚貪語其貪一也且免世猜嫌

對花 熙寧七年

花枝照酒巵把酒囑花枝酒盡錢能買花殘藥不醫
人無先酩酊花莫便離披慢慢對花飲况春能幾時

四道吟

天道有消長地道有險夷人道有興廢物道有盛衰
興廢不同世盛衰不同時奈何人當之許多喜與悲

林下吟

林下一般奇俗人那得知乍圓明月夜纔放好花枝
美酒未斟滿佳賓莫放歸世間優我輩幸有這些兒

春陰

日日是春陰春陰又復沈養花雖有力愛月豈無心

月滿方能看花開始可吟奈何花與月殊不諒人深花好難久觀月好難久看花能五七日月止十二圓圓時仍齟齬開處足摧殘風雨尋常事人心何不安

囑花吟

把酒囑花枝花枝亦要知花無十日盛人有百年期據此銷魂處寧思中酒時若非詩斷割難解一生迷

懶起吟

半記不記夢覺後似愁無愁情倦時擁衾側卧未忺起簾外落花撩亂飛

感事吟

君子小人正相反上智下愚誠不移野葛根非連靈芝奈何生與天地齊

三惑

老而不歇是一惑安而不樂是二惑閑而不淸是三惑三者之惑自戕賊

四喜

一喜長年爲壽域二喜豐年爲樂國三喜淸閑爲福德四喜安康爲福力

何如吟

立身須作眞男子臨事無爲淺丈夫料得人生皆素

定空多計較竟何如

問春吟

自古言花須說鸎鸎花本合一時行因何花謝鸎纔至浪得鸎花相與名輒欲問春春不應私於蜂蝶有何情流鸎不伏春辜負啼了千聲又萬聲

樓上寄友人

有客常輕平地春失春不得不云云能安陋巷無如我既上高樓還憶君滿眼雲林都是綠萬花煙冗半來新凭欄須是心無事誰是凭欄無事人

所失吟

所失彌多所得微中間羸得一歔欷人榮人悴乃常理花謝花開何足追偶爾相逢却相别乍然同喜又同悲只消照破多無事何必區區更辯爲

插花吟

頭上花枝照酒巵酒巵中有好花枝身經兩世太平日眼見四朝全盛時況復筋骸麤康健那堪時節正芳菲酒涵花影紅光溜爭忍花前不醉歸

閑居吟

閑居須是洛中居天下閑居皆莫如文物四方賢俊地山川千古帝王都絶奇花卉持芳蹟最軟草間移

小車只有堯夫負親舊交親殊不負堯夫

依韻和張子堅太傅

八載相逢恨未平如何別酒又還傾雖慙坦率珠多纇却識淸和玉有聲處世當爲天下士賞花須是洛陽城也知今古眞男子造化工夫不易生

還鞠十二著作見示共成詩卷

寫象丹靑未易偕丹靑難寫象情懷覽君十首詩三遍勝我再遊鄉一回故國不知新想望家山如見舊崔嵬功名時事人休問只有兩行淸淚揩

樂物吟

日月星辰天之明耳目口鼻人之靈皇王帝伯音霸由之生天意不遠人之情飛走草木類旣別士農工商品自成安得歲豐時長平樂與萬物同其榮

喜春吟

春至已將詩探伺春歸更用酒追尋酒因春至春歸飲詩爲花開花謝吟花謝花開詩屢作春歸春至酒頻斟情多不是彊年少和氣衝心何可任

暮春吟

多情潘佑羨楊花出入千家復萬家少日壯心都失去老年新事不知他詩中罪過人多恕酒裏功勞我

自誇猶有一般牢落處交親太半在天涯

和王中美大卿致政二首

等候人間七十年便知平子賦歸田知時所得誠多矣養志其誰曰不然況有林泉情悅樂却無官守事拘牽小車近日曾馳謁正值夫君春晝眠

自古有才思奮飛夫君何故獨知時平生懷抱未少屈盛世掛冠良得宜入格柳㨗風細細歷春花笑日遲遲傳呼震地門前過更不令人問是誰

和北京王郎中見訪留詩

車從賞春來北京耿君先期已馳情此時殞霜奈何

重今歲花開徒有聲既辱佳章仍墜刺寧無累句代通名天之才美應自惜料得不為時虛生

喜樂吟

生身有五樂居洛有五喜人多輕習常殊不以為事吾才無所長吾識無所紀其心之泰然奈何能了此

一樂生中國　二樂為男子　三樂為士人
四樂見太平　五樂聞道義
一喜多善人　二喜多好事　三喜多美物
四喜多佳景　五喜多大體

歡喜吟

歡喜又歡喜喜歡更喜歡吉士為我友好景為我園美酒為我飲美食為我餐此身生長老盡在太平間

天道吟

天道不難知人情未易窺雖聞言語處更看作爲時隱几工夫大揮戈事業卑春秋賴乘興出用小車兒

一室吟

一室可容身四時長有春何嘗無美酒未始絶佳賓洞裏賞花者（君實也宅中有洞）天邊泛月人（君貺也宅中有樓）相逢應有語笑我太因循

依韻和君實端明洛濱獨步

[illegible]蓋紛紛塞九衢聲名相軋在前呼獨君都不將爲事始信人間有丈夫

風背河聲近亦微斜陽淡泊隔雲衣一雙白鷺來煙
外將下沙頭又却飛

雨後天津獨步

洛陽宮殿鏁晴煙唐漢以來書可傳多少升沉都不
見空餘四面舊山川

春色

去歲春歸留不住今年春色來何處洛陽處處是桃
李小車漸轉東街去

太平吟

天下太平日人生安樂時更逢花爛漫爭忍不開眉

禁煙留題錦幈山下四首

滿川桃李弄芳妍不忍重爲風所殘忍使一年春遂去儘凭高處與盤桓

寒食風煙錦幈下凭高把酒興何如滿川桃李方妍媚不忍重爲風破除

無涯桃李待淸明經歲方能開得成不念化丁曾著力狂風何故苦相凌

春半花開百萬般東風近日惡摧殘可憐桃李性溫厚吹盡都無一句言

兩歲錦幈之遊不克見鄭令因以寄之

歲歲羣芳正爛開錦屏山下賞春來兩年不得陪仙
躅洞裏仙人出未回

東軒前添色牡丹一株開二十四枝成二絕呈
諸公

牡丹一株開絕倫二十四枝嬌娥羣天下唯洛十分
春邵家獨得七八分

牡丹一株開絕奇二十四枝嬌娥圍繞洛城人都不
知邵家獨占春風時

花時阻雨不出

三月洛城春半時鞦韆未拆楊花飛小車不出閑春

花亂紅飄處流鶯啼

安樂窩中吟

安樂窩中職分修分修之外更何求滿天下士情能接遍洛陽園身可遊行已當行誠盡處看人莫看力生頭因思平地春言語使我嘗登百尺樓司馬君實有詩云始知平地上看不盡青春

安樂窩中事事無唯存一卷伏羲書倦時就枕不必睡忺後攜筇任所趨准備點茶收露水隄防合藥種魚蘇苟非先聖開蒙吝幾作人間淺丈夫

安樂窩中弄舊編舊編將絕又重聯燈前燭下三千

目水畔花間二十年有主山河難占籍無爭風月任收權閑吟閒咏人休問此箇工夫世不傳

安樂窩中萬戶侯良辰美景忍虛休已曾得手春深日更欲放懷年老頭曉露重時花滿檻暖醅浮處酒盈甌聖人喫緊些兒事又省工夫又省憂

安樂窩中春夢回畧無塵事可裝懷輕風一霎座中過遠樂數聲天外來日影轉時從杖屨花陰交處傍罇罍人間未若吾鄉好又况吾鄉多美才

安樂窩中春不虧山翁出入小車兒水邊平轉綠楊岸花外就移芳草堤明快眼看三月景康强身歷四

朝時鳳凰樓下天津畔仰面迎風倒載歸

安樂窩中三月期老來纔會惜芳菲自知一賞有分
付誰讓萬金無子遺美酒飲教微醉後好花看到半
開時這般意思難名狀只恐人間都未知

安樂窩中春暮時閉門慵坐客來稀蕭蕭微雨竹間
霽嘒嘒翠禽花上飛好景盡將詩記錄歡情須用酒
維持自餘身外無窮事皆可掉頭稱不知

安樂窩中甚不貧中間有榻可容身儒風一變至於
道和氣四時長若春日月作明明主日人言成信信
由人唯人與日不相違過此何嘗更語真

安樂窩中設不安畧行湯劑自能痊居常無病不服藥就使有災宜俟天理到昧時須索講情於盡處更何言自餘虛費閑思慮都可易之爲晝眠

安樂窩中春欲歸春歸忍賦送春詩雖然春老難牽復却有夏初能就移飲酒莫教成酩酊賞花慎勿至離披人能知得此般事焉有閑愁到兩眉又云安樂窩中三月期老年才會惜芳菲酒防酩酊須生病花恐離披遂便飛飲酒莫教成酩酊賞花慎勿至離披離披酩酊忠滋味不作欣口只作悲

生爲男子偶昌辰安樂窩中富貴身大字寫詩誇壯健小杯飲酒惜輕醇山川澄淨初經雨草木暄妍正

遇春造化工夫精妙處都宜分付與閑人

安樂窩中雖不拘不拘終不失吾儒輕醇酒用小盞
飲豪壯詩將大字書花木暄妍春雨後山川澄淨九
秋餘閑中意思長長多少無忝人間一丈夫

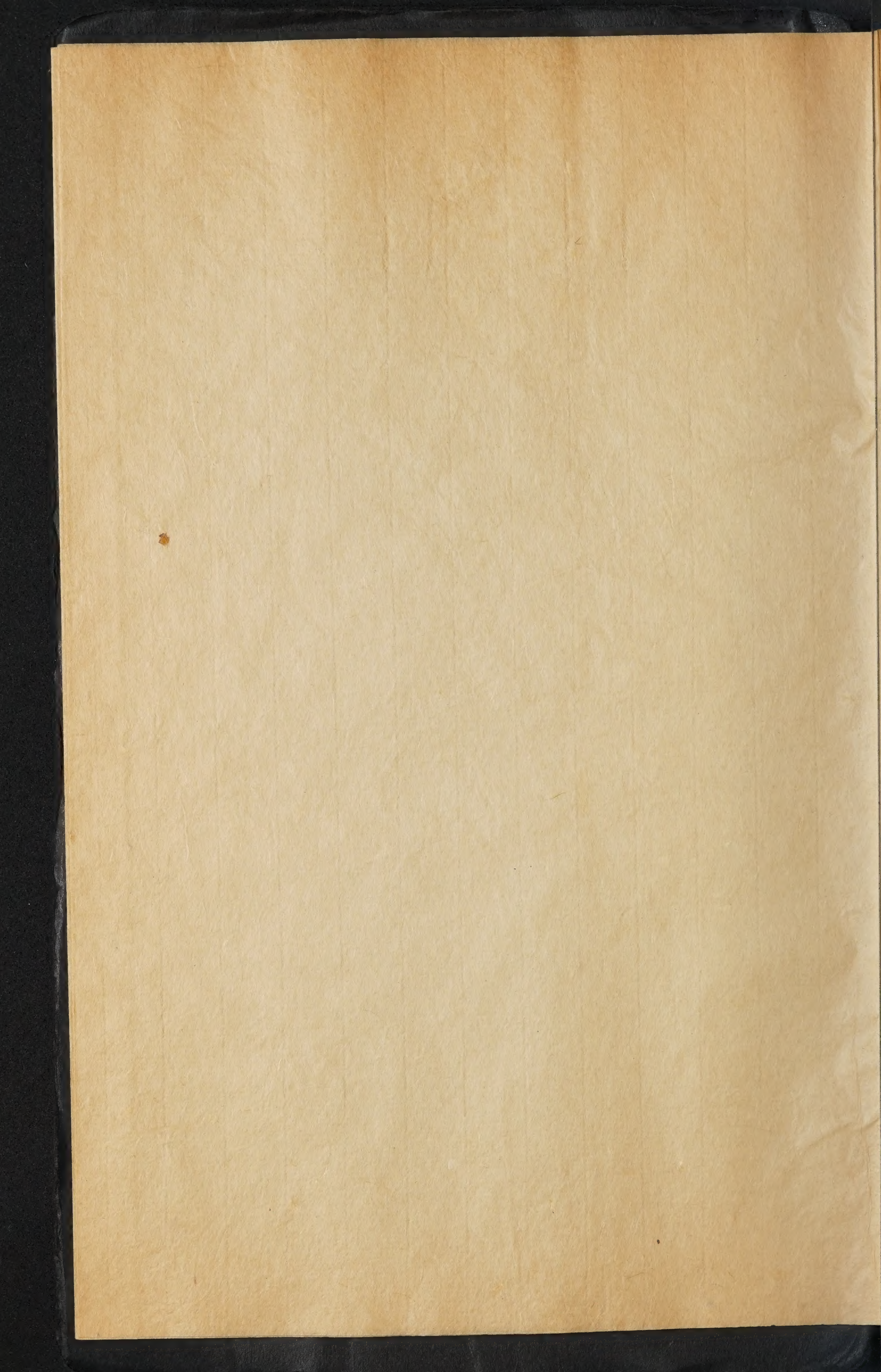
食梨

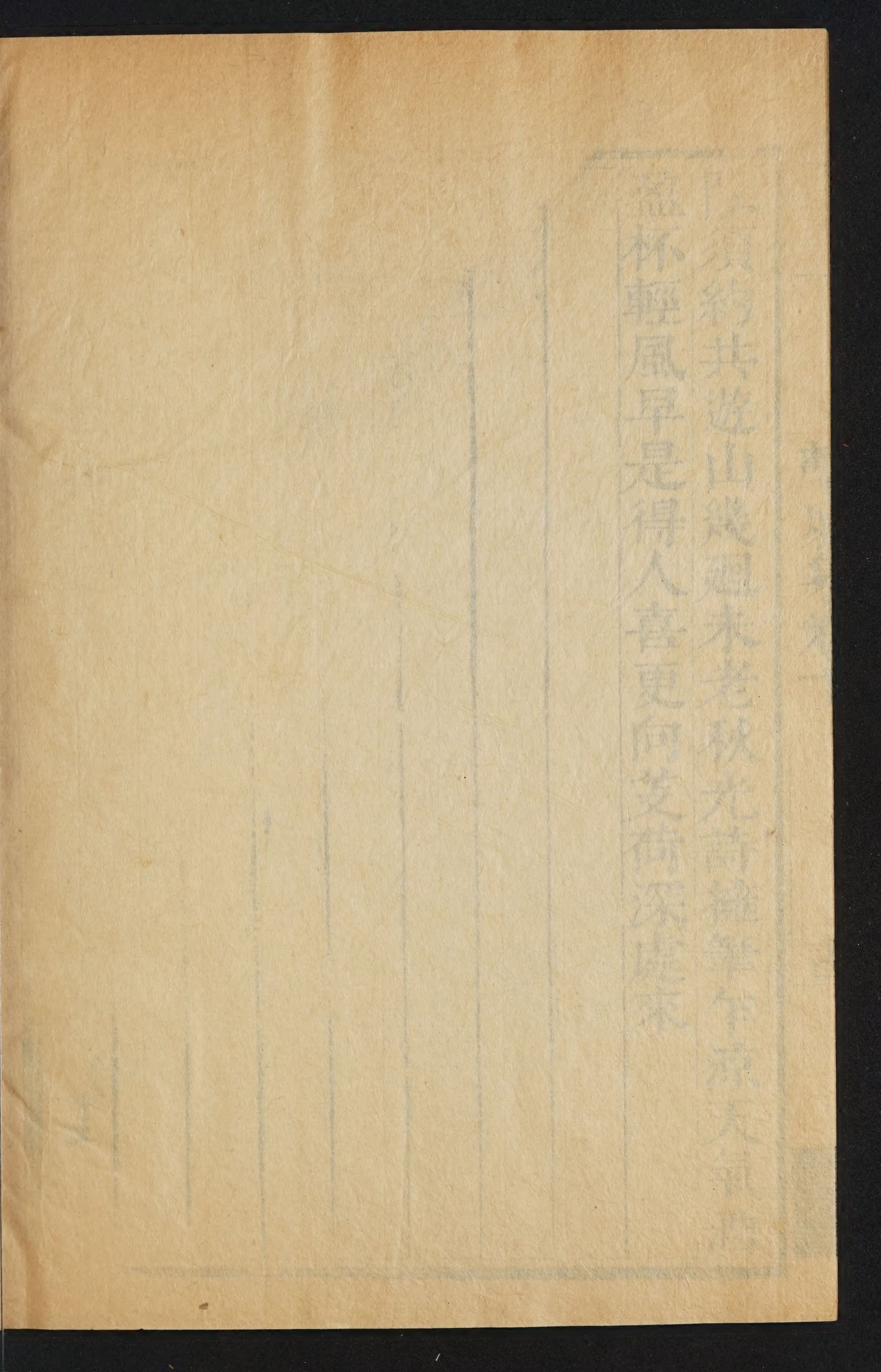
願君莫愛金花梨願君須愛紅消梨金花紅消兩般
味一般顏色如烟脂紅消食之甘如飴金花食之先
蹙眉似此誤人事不少未食之前宜辯之

依韻答王安之少卿

嵩嶽如屏四面開可堪虛使亂雲堆已曾同賞花無

以須約共遊山幾迴未老秋光詩擁筆午涼天氣酒
盃杯輕風早是得人喜更向芰荷深處來





卜須約共遊山幾廻來老秋光詩雜筆年涼天氣岀

盃杯輕風早是得人喜更向芰荷深處來

